

GOLLMER & SCHÜLL

Kontakt für Rückfragen:
info@gollmerundschuell.de

Christian Schüll: +49 157 729 214 85
Omid Gollmer: +49 163 617 813 8

TECHNICAL RIDER

Idealerweise stellt die Location eine der Situation, dem Rahmen und der Veranstaltungsgröße geeignete PA-Anlage und das unter *benötigt* aufgelistete Equipment zur Verfügung.

Sollte etwas unklar oder nicht machbar sein, nehmt frühzeitig (mindestens eine Woche vor Veranstaltung) mit uns Kontakt auf - wir finden eine Lösung.

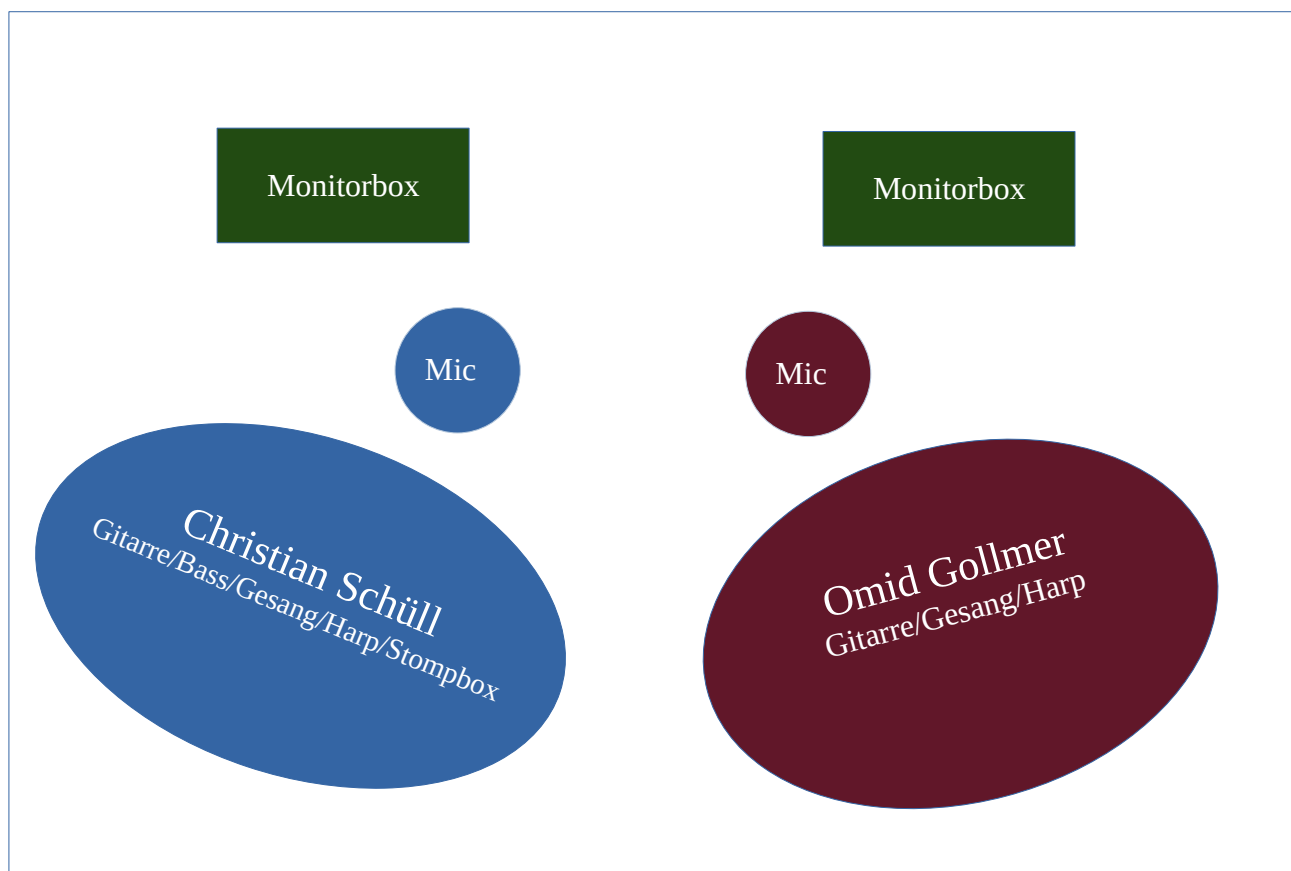
Omid Gollmer	Christian Schüll
Bringt:	Bringt:
1x Akustische Gitarre Tonabnehmer: L.R.Baggs Anthem in T-Rex Soulmate Acoustic D.I. Box - XLR Out 1x Klinke Gitarre → Soulmate	1x Akustische Gitarre Tonabnehmer: L.R.Baggs Anthem in Tuner / NUX Stageman D.I. Box - XLR Out 1x Klinke Gitarre → Tuner / NUX Stageman
1x Eigenes Gesangsmikrofon mit Mik.-Klemme (Neumann KMS 105 BK)	1x Eigenes Gesangsmikrofon mit Mik.-Klemme (Sennheiser e485)
1x Mundharmonika (Abnahme über Gesangsmic)	1x Mundharmonika (Abnahme über Gesangsmic)
	1x Stomp-Box Ortega ANNAlog mit Klinkenkabel
	1x Höfner-E-Bass mit Klinke (Abnahme über Anlage)
Benötigt:	Benötigt:
2x XLR Inputs Mischpult / 2x XLR Kabel [für: 1x Gesang / 1x D.I. Out -> Mischpult]	2x XLR Inputs / 2x XLR Kabel [für: 1x Gesang / 1x D.I. Out -> Mischpult]
-	2x D.I. Box / 2x XLR Kabel für Stompbox + E-Bass
1x Mikrofonstativ	1x Mikrofonstativ
1x Hocker oder Stuhl (ohne Lehne)	1x Hocker oder Stuhl (ohne Lehne)

TECHNICAL SUPPORT (wenn benötigt)

Ihr habt keine Anlage vor Ort? Kein Problem! Wir bringen unser eigenes Musikequipment mit.
Je nach Veranstaltungsgröße passen wir die Technik den räumlich-akustischen Gegebenheiten an:

1-2x LD Maui G2 Tower
1-2x Roland Monitorbox
1x Allen & Heath Digital Mischpult
Mic-Stands, Mikros,
XLR- und Klinkenkabel
Kabeltrommel
(...)

STAGEPLAN



RAHMENBEDINGUNGEN & VERPFLEGUNG

Parkplatz für einen PKW während Aufbau, Soundcheck und Veranstaltung.

Get-In: bei größeren Veranstaltungen:
3h vor Veranstaltungsbeginn, bei kleineren 2 1/2h

Soundcheck-Timing: sollte 2 Stunden vor Beginn der Veranstaltung beginnen und 1 Stunde vor Beginn abgeschlossen sein.

Backstage Raum für unser Gepäck, zum Vorbereiten,
Runterkommen und Warmspielen/-singen

Essen vegetarisch oder vegan (wenn möglich warm),
nach dem Soundcheck und ausreichend

Getränke (Wasser oder Tee)

Bühnengetränk: 2x Wasser (Flasche oder Glas)